

CRITERIO / NOTA	NF	10	9	8	7	6,5	5	4	2,5	1	0
CUMPLIMIENTO DE LA TAREA <i>Ajuste a la tarea. Funciones del lenguaje pertinentes para la tarea. Relevancia y adecuación de ideas, argumentos, opiniones y ejemplos para tema y tarea. Detalles de apoyo relevantes para el contenido. Longitud del texto (si se cumple la tarea).</i>		<input type="checkbox"/> SE AJUSTA a la tarea casi en su totalidad <input type="checkbox"/> FUNCIONES pertinentes casi en su totalidad <input type="checkbox"/> IDEAS, ARGUMENTOS, OPINIONES Y EJEMPLOS casi del todo claros, precisos y relevantes para el tema y la tarea <input type="checkbox"/> DETALLES de apoyo relevantes para casi todos los contenidos <input type="checkbox"/> LONGITUD del texto apropiada	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> SE AJUSTA a la tarea en su mayor parte <input type="checkbox"/> FUNCIONES pertinentes en su mayor parte <input type="checkbox"/> IDEAS, ARGUMENTOS, OPINIONES Y EJEMPLOS en su mayor parte claros, precisos y relevantes para el tema y la tarea <input type="checkbox"/> DETALLES de apoyo relevantes para la mayoría de los contenidos <input type="checkbox"/> LONGITUD de texto apropiada	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> SE AJUSTA a la tarea en gran medida <input type="checkbox"/> FUNCIONES pertinentes en gran medida <input type="checkbox"/> IDEAS, ARGUMENTOS, OPINIONES Y/O EJEMPLOS en gran medida claros, precisos y relevantes para el tema y la tarea <input type="checkbox"/> DETALLES de apoyo relevantes para una parte significativa de los contenidos <input type="checkbox"/> LONGITUD de texto en gran medida apropiada	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> SE AJUSTA a la tarea solo en parte <input type="checkbox"/> FUNCIONES a menudo inadecuadas y/o no pertinentes a la tarea <input type="checkbox"/> IDEAS, ARGUMENTOS, OPINIONES Y/O EJEMPLOS a menudo no relevantes para el tema y la tarea <input type="checkbox"/> Pocos DETALLES de apoyo relevantes para los contenidos <input type="checkbox"/> LONGITUD de texto apropiada solo en parte	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> La TAREA dista mucho de CUMPLIRSE <input type="checkbox"/> FUNC. muy poco pertinentes para la tarea <input type="checkbox"/> IDEAS, ARGUMENTOS, OPINIONES Y/O EJEMPLOS casi totalmente imprecisos y no relevantes para el tema y la tarea <input type="checkbox"/> Casi ningún DETALLE de apoyo relevante para el contenido <input type="checkbox"/> LONGITUD de texto en gran medida inapropiada	<input type="checkbox"/> El texto es inadecuado incluso para justificar la nota más baja y/o se aparta de los requisitos de la tarea.
ORGANIZACIÓN DEL TEXTO <i>Organización de ideas (facilidad para seguir el texto). Convenciones formales de formato con sensibilidad hacia el lector. Mecanismos de cohesión cuando se precisan. Convenciones formales de puntuación.</i>		<input type="checkbox"/> ORG. de ideas casi del todo apropiada (texto muy fácil de seguir) <input type="checkbox"/> FORM. correcto casi en su totalidad con sensibilidad hacia el lector <input type="checkbox"/> Uso muy efectivo de MECANISMOS de COHESIÓN pertinentes cuando se precisan <input type="checkbox"/> PUNTUACIÓN casi completamente correcta	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> ORG. de ideas en su mayor parte apropiada (texto fácil de seguir) <input type="checkbox"/> FORMATO correcto en su mayor parte con sensibilidad hacia el lector <input type="checkbox"/> Uso en su mayor parte efectivo de MECANISMOS de COHESIÓN pertinentes cuando se precisan <input type="checkbox"/> PUNTUACIÓN en su mayor parte correcta	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> ORGANIZACIÓN de ideas en gran medida apropiada (texto generalmente fácil de seguir) <input type="checkbox"/> FORMATO en gran medida correcto mostrando algo de sensibilidad al lector <input type="checkbox"/> Uso en gran medida eficaz de MECANISMOS de COHESIÓN pertinentes cuando se precisan <input type="checkbox"/> PUNT. en gran medida correcta	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> ORGANIZACIÓN de ideas apropiada solo en parte (algunas partes de texto difíciles de seguir) <input type="checkbox"/> FORMATO correcto solo en parte con poca sensibilidad hacia el lector <input type="checkbox"/> Uso generalmente inadecuado de MECANISMOS de COHESIÓN cuando se precisan <input type="checkbox"/> PUNTUACIÓN a menudo incorrecta	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> ORGANIZACIÓN de ideas casi totalmente inapropiada (muchas partes de texto difíciles de seguir) <input type="checkbox"/> FORMATO apenas correcto con muy poca sensibilidad hacia el lector <input type="checkbox"/> Uso inadecuado de MECANISMOS de COHESIÓN cuando se precisan <input type="checkbox"/> PUNTUACIÓN muy a menudo incorrecta	
RIQUEZA Y VARIEDAD <i>Estructuras gramaticales (simples y complejas) para cumplir los requisitos de temas y tareas de C1. Léxico y expresiones idiomáticas apropiadas para C1. Registro apropiado, con propiedad y flexibilidad en el uso del idioma en contexto.</i>		<input type="checkbox"/> Excepcionalmente amplia variedad de ESTR. GRAMATICALES que cumplen casi en su totalidad los requisitos de los temas y tareas de C1 <input type="checkbox"/> Excepcionalmente amplia variedad de VOC. y EXPRESIONES IDIOMÁTICAS que cumplen casi en su totalidad los requisitos de los temas y tareas de C1 <input type="checkbox"/> REGISTRO casi totalmente apropiado	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Variedad muy amplia de ESTRUCTURAS GRAMATICALES que cumplen en su mayoría los requisitos de los temas y tareas de C1 <input type="checkbox"/> Variedad muy amplia de VOCABULARIO y EXPRESIONES IDIOMÁTICAS que cumplen en su mayoría los requisitos de los temas y tareas de C1 <input type="checkbox"/> REGISTRO en su mayor parte apropiado	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Amplia variedad de ESTRUCTURAS GRAMATICALES que cumplen los requisitos básicos de los temas y tareas de C1 <input type="checkbox"/> Amplia variedad de VOCABULARIO Y EXPRESIONES IDIOMÁTICAS que cumplen los requisitos básicos de los temas y tareas de C1 <input type="checkbox"/> REGISTRO en gran medida apropiado para el contexto de la tarea	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Repertorio de ESTRUCTURAS GRAMATICALES escaso para cumplir los requisitos básicos de los temas y tareas de C1 <input type="checkbox"/> Repertorio LÉXICO escaso para cumplir los requisitos básicos de los temas y tareas de C1 <input type="checkbox"/> REGISTRO a veces inapropiado para el contexto de la tarea	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Repertorio de ESTRUCTURAS GRAMATICALES muy escaso para cumplir los requisitos básicos de los temas y tareas de C1 <input type="checkbox"/> Repertorio LÉXICO muy escaso para cumplir los requisitos básicos de los temas y tareas de C1 <input type="checkbox"/> REGISTRO frecuentemente inapropiado para el contexto de la tarea	
CORRECCIÓN <i>Estructuras gramaticales (simples y complejas). Léxico apropiado para C1. Relevancia comunicativa de fallos y errores.</i>		<input type="checkbox"/> Uso casi del todo correcto de ESTRUCTURAS GRAMATICALES <input type="checkbox"/> Uso casi del todo correcto de VOC. y EXPRESIONES IDIOMÁTICAS <input type="checkbox"/> Los ERRORES casi nunca dificultan la comprensión	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Uso en su mayor parte correcto de ESTRUCTURAS GRAMATICALES <input type="checkbox"/> Uso en su mayor parte correcto de VOC. y EXPRESIONES IDIOMÁTICAS <input type="checkbox"/> Los ERRORES (incluida ORTOG.) muy raramente dificultan la comprensión	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Uso en gran medida correcto de ESTRUCTURAS GRAMATICALES <input type="checkbox"/> Uso en gran medida correcto de VOC. y EXPRESIONES IDIOMÁTICAS <input type="checkbox"/> Los ERRORES (incluida ORTOGRAFÍA) apenas dificultan la comprensión	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Uso solo en parte correcto de ESTRUCTURAS GRAMATICALES <input type="checkbox"/> Uso solo en parte correcto de VOCABULARIO y EXPRESIONES IDIOMÁTICAS <input type="checkbox"/> Los ERRORES (incluida ORTOGRAFÍA) a veces dificultan la comprensión	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Uso muy poco correcto de ESTRUCTURAS GRAMATICALES <input type="checkbox"/> Uso muy poco correcto de VOCABULARIO y EXPRESIONES IDIOMÁTICAS <input type="checkbox"/> Los ERRORES (incl. ORTOGRAFÍA) a menudo dificultan la comprensión	

Ejemplos relevantes de la muestra

Nota Final Producción Escrita

Nombre y Firma del/la examinador/a

_____ / 40

CRITERIO / NOTA	NF	10	9	8	7	6,5	5	4	2,5	1	0
CUMPLIMIENTO DE LA TAREA <i>Ajuste a la tarea. Funciones del lenguaje pertinentes para la tarea. Relevancia y adecuación de ideas razonamientos, opiniones y ejemplos para tema y tarea. Detalles de apoyo relevantes para el contenido. Longitud del texto (si se cumple la tarea)</i>		<input type="checkbox"/> SE AJUSTA a la tarea casi en su totalidad <input type="checkbox"/> FUNCIONES pertinentes casi en su totalidad <input type="checkbox"/> IDEAS, ARGUMENTOS, OPINIONES Y EJEMPLOS casi del todo claros, precisos y relevantes para el tema y la tarea <input type="checkbox"/> DETALLES de apoyo relevantes para casi todos los contenidos <input type="checkbox"/> LONGITUD del texto apropiada		<input type="checkbox"/> SE AJUSTA a la tarea en su mayor parte <input type="checkbox"/> FUNCIONES pertinentes en su mayor parte <input type="checkbox"/> IDEAS, ARGUMENTOS, OPINIONES Y EJEMPLOS en su mayor parte claros, precisos y relevantes para el tema y la tarea <input type="checkbox"/> DETALLES de apoyo relevantes para la mayoría de los contenidos <input type="checkbox"/> LONGITUD de texto apropiada	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> SE AJUSTA a la tarea en gran medida . <input type="checkbox"/> FUNCIONES pertinentes en gran medida <input type="checkbox"/> IDEAS, ARGUMENTOS, OPINIONES Y/O EJEMPLOS en gran medida claros, precisos y relevantes para el tema y la tarea <input type="checkbox"/> DETALLES de apoyo relevantes para una parte significativa de los contenidos <input type="checkbox"/> LONGITUD de texto en gran medida apropiada	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> SE AJUSTA a la tarea solo en parte <input type="checkbox"/> FUNCIONES a menudo inadecuadas y/o no pertinentes a la tarea <input type="checkbox"/> IDEAS, ARGUMENTOS, OPINIONES Y/O EJEMPLOS a menudo no relevantes para el tema y la tarea <input type="checkbox"/> Pocos DETALLES de apoyo relevantes para los contenidos <input type="checkbox"/> LONGITUD de texto apropiada solo en parte	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> La TAREA dista mucho de CUMPLIRSE <input type="checkbox"/> FUNCIONES muy poco pertinentes para la tarea <input type="checkbox"/> IDEAS, ARGUMENTOS, OPINIONES Y/O EJEMPLOS casi totalmente imprecisos y no relevantes para el tema y la tarea <input type="checkbox"/> Casi ningún DETALLE de apoyo relevante para el contenido <input type="checkbox"/> LONGITUD de texto en gran medida inapropiada	
ORGANIZACIÓN DEL TEXTO <i>Organización de ideas (facilidad para seguir el texto). Convenciones formales de formato con sensibilidad hacia el lector. Mecanismos de cohesión cuando se precisen. Convenciones formales de puntuación.</i>		<input type="checkbox"/> ORG. de ideas casi del todo apropiada (texto muy fácil de seguir) <input type="checkbox"/> FORMATO correcto casi en su totalidad con sensibilidad hacia el lector <input type="checkbox"/> Uso muy efectivo de MECANISMOS de COHESIÓN pertinentes cuando se precisan <input type="checkbox"/> PUNT. casi completamente correc.		<input type="checkbox"/> ORG. de ideas en su mayor parte apropiada (texto fácil de seguir) <input type="checkbox"/> FORMATO correcto en su mayor parte con sensibilidad hacia el lector <input type="checkbox"/> Uso en su mayor parte efectivo de MECANISMOS de COHESIÓN pertinentes cuando se precisan <input type="checkbox"/> PUNTUACIÓN en su mayor parte correcta	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> ORGANIZACIÓN de ideas en gran medida apropiada (texto generalmente fácil de seguir) <input type="checkbox"/> FORMATO en gran medida correcto mostrando algo de sensibilidad al lector <input type="checkbox"/> Uso en gran medida eficaz de MECANISMOS de COHESIÓN pertinentes cuando se precisan <input type="checkbox"/> PUNT. en gran medida correcta	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> ORGANIZACIÓN de ideas apropiada solo en parte (algunas partes de texto difíciles de seguir) <input type="checkbox"/> FORMATO correcto solo en parte con poca sensibilidad hacia el lector <input type="checkbox"/> Uso generalmente inadecuado de MECANISMOS de COHESIÓN cuando se precisan <input type="checkbox"/> PUNTUACIÓN a menudo incorrecta	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> ORG. de ideas casi totalmente inapropiada (muchas partes de texto difíciles de seguir) <input type="checkbox"/> FORMATO apenas correcto con muy poca sensibilidad hacia el lector <input type="checkbox"/> Uso inadecuado de MECANISMOS de COHESIÓN cuando se precisan <input type="checkbox"/> PUNTUACIÓN muy a menudo incorrecta	
RIQUEZA Y VARIEDAD <i>Estructuras Gramaticales (simples y complejas) para cumplir los requisitos de temas y tareas de C1. Léxico y expresiones idiomáticas apropiadas para C1. Registro apropiado, con propiedad y flexibilidad en el uso del idioma en contexto.</i>		<input type="checkbox"/> Excepcionalmente amplia variedad de ESTRUCTURAS GRAMATICALES que cumplen casi en su totalidad los requisitos de los temas y tareas de C1 <input type="checkbox"/> Excepcionalmente amplia variedad de VOC. y EXPRESIONES IDIOMÁTICAS que cumplen casi en su totalidad los requisitos de los temas y tareas de C1 <input type="checkbox"/> REGISTRO casi totalmente apropiado		<input type="checkbox"/> Variedad muy amplia de ESTRUCTURAS GRAMATICALES que cumplen en su mayoría los requisitos de los temas y tareas de C1 <input type="checkbox"/> Variedad muy amplia de VOCABULARIO y EXPRESIONES IDIOMÁTICAS que cumplen en su mayoría los requisitos de los temas y tareas de C1 <input type="checkbox"/> REGISTRO en su mayor parte apropiado	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Amplia variedad de ESTRUCTURAS GRAMATICALES que cumplen los requisitos básicos de los temas y tareas de C1 <input type="checkbox"/> Amplia variedad de VOCABULARIO Y EXPRESIONES IDIOMÁTICAS que cumplen los requisitos básicos de los temas y tareas de C1 <input type="checkbox"/> REGISTRO en gran medida apropiado para el contexto de la tarea	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Repertorio de ESTRUCTURAS GRAMATICALES. escaso para cumplir los requisitos básicos de los temas y tareas de C1 <input type="checkbox"/> Repertorio LÉXICO escaso para cumplir los requisitos básicos de los temas y tareas de C1 <input type="checkbox"/> REGISTRO a veces inapropiado para el contexto de la tarea	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Repertorio de ESTRUCTURAS GRAMATICALES muy escaso para cumplir los requisitos básicos de los temas y tareas de C1 <input type="checkbox"/> Repertorio LÉXICO muy escaso para cumplir los requisitos básicos de los temas y tareas de C1 <input type="checkbox"/> REGISTRO frecuentemente inapropiado para el contexto de la tarea	
CORRECCIÓN <i>Estructuras gramaticales (simples y complejas). Léxico apropiado para C1. Relevancia comunicativa de fallos y errores.</i>		<input type="checkbox"/> Uso casi del todo correcto de ESTRUCTURAS GRAMATICALES <input type="checkbox"/> Uso casi del todo correcto de VOC. y EXPRESIONES IDIOMÁTICAS <input type="checkbox"/> Los ERRORES casi nunca dificultan la comprensión		<input type="checkbox"/> Uso en su mayor parte correcto de ESTRUCTURAS GRAMATICALES <input type="checkbox"/> Uso en su mayor parte correcto de VOC., y EXPRESIONES IDIOMÁTICAS <input type="checkbox"/> Los ERRORES (incluida ORTOG.) muy raramente dificultan la comprensión	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Uso en gran medida correcto de ESTRUCTURAS GRAMATICALES <input type="checkbox"/> Uso en gran medida correcto de VOC. y EXPRESIONES IDIOMÁTICAS <input type="checkbox"/> Los ERRORES (incluida ORTOGRAFÍA) apenas dificultan la comprensión	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Uso solo en parte correcto de ESTRUCTURAS GRAMATICALES <input type="checkbox"/> Uso solo en parte correcto de VOC. y EXPRESIONES IDIOMÁTICAS <input type="checkbox"/> Los ERRORES (incluida ORTOGRAFÍA) a veces dificultan la comprensión	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Uso muy poco correcto de ESTRUCTURAS GRAMATICALES <input type="checkbox"/> Uso muy poco correcto de VOC., y EXPRESIONES IDIOMÁTICAS <input type="checkbox"/> Los ERRORES (incl. ORTOGRAFÍA) a menudo dificultan la comprensión	

☐ El texto es inadecuado incluso para justificar la nota más baja y/o se aparta de los requisitos de la tarea.

Ejemplos relevantes de la muestra	Nota Final Coproducción Escrita	
	_____/ 40	
	Nota final Producción y Coproducción Escrita	Nombre y Firma del/la examinador/a
	_____/ 80	
	<input type="checkbox"/> SUPERADO <input type="checkbox"/> NO SUPERADO	_____

CRITERIOS / NOTA	NF	10	9	8	7	6,5	5	4	2,5	1	0
CUMPLIMIENTO DE LA TAREA <i>Ajustes de la tarea. Funciones del lenguaje pertinentes para la tarea. Relevancia y adecuación de ideas, argumentos, opiniones y ejemplos para el tema y la tarea. Detalles de apoyo relevantes para el contenido. Duración del monólogo (si se cumple la tarea).</i>		<input type="checkbox"/> SE AJUSTA a la tarea casi en su totalidad <input type="checkbox"/> FUNCIONES del lenguaje pertinentes casi en su totalidad <input type="checkbox"/> IDEAS, ARGUM., OPIN. y E.J. casi del todo claros, precisos y pertinentes <input type="checkbox"/> DETALLES de apoyo relevantes para casi todos los puntos del contenido <input type="checkbox"/> DURACIÓN del monólogo apropiada	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> SE AJUSTA a la tarea en su mayor parte <input type="checkbox"/> FUNCIONES del lenguaje pertinentes en su mayor parte <input type="checkbox"/> IDEAS, ARG., OPINIONES y E.J. en su mayor parte claros, precisos y pertinentes <input type="checkbox"/> DETALLES de apoyo relevantes para la mayor parte de los puntos del contenido <input type="checkbox"/> DURACIÓN del monólogo apropiada	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> SE AJUSTA a la tarea en gran medida <input type="checkbox"/> FUNCIONES del lenguaje en gran medida pertinentes <input type="checkbox"/> IDEAS, ARG., OPINIONES y EJEMPLOS en gran medida claros precisos y pertinentes <input type="checkbox"/> DETALLES de apoyo relevantes para una gran parte del contenido <input type="checkbox"/> DURACIÓN del monólogo en gran medida apropiada	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> SE AJUSTA a la tarea solo en parte <input type="checkbox"/> FUNC. del lenguaje no pertinentes a la tarea y expresadas a menudo de forma inadecuada <input type="checkbox"/> IDEAS, ARGUMENTOS, OPINIONES y/o EJEMPLOS solo en parte pertinentes <input type="checkbox"/> Pocos DETALLES de apoyo relevantes para el contenido <input type="checkbox"/> DUR. del monol. insuficiente o excesiva	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> La TAREA dista mucho de CUMPLIRSE <input type="checkbox"/> FUNC. del lenguaje no pertinentes a la tarea <input type="checkbox"/> DEAS, ARG., OPINIONES y/o EJEMP. imprecisos y apenas pertinentes. <input type="checkbox"/> Casi ningún DETALLE de apoyo relevantes para el contenido <input type="checkbox"/> DURACIÓN del monólogo muy insuficiente o muy excesiva	<input type="checkbox"/>
ORGANIZACIÓN <i>Organización de ideas: coherencia (facilidad para seguir el monólogo). Fluidez textual. Convenciones del discurso monológico. Mecanismos de cohesión cuando se precisan.</i>		<input type="checkbox"/> ORG. de ideas casi del todo apropiada (monólogo muy fácil de seguir) <input type="checkbox"/> Discurso sumamente FLUIDO y NATURAL <input type="checkbox"/> Convenc. del DISCURSO monológico seguidas prácticamente en su totalidad <input type="checkbox"/> MEC. de COHESIÓN sumamente eficaces cuando se precisan	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> ORGANIZACIÓN de ideas apropiada en su mayor parte (monólogo fácil de seguir) <input type="checkbox"/> Discurso en gran medida FLUIDO y NATURAL <input type="checkbox"/> Convenciones del DISCURSO monológico seguidas en su mayor parte <input type="checkbox"/> MECANISMOS de COHESIÓN en su mayor parte eficaces cuando se precisan	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> ORG. de ideas en gran medida apropiada (monólogo fácil de seguir la mayor parte del tiempo) <input type="checkbox"/> Discurso en gran medida FLUIDO y NAT. <input type="checkbox"/> Convenciones del DISCURSO monológico seguidas en gran medida <input type="checkbox"/> MECANISMOS de COHESIÓN en gran medida eficaces cuando se precisan	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> ORG. de ideas solo en parte apropiada (gran parte del monólogo difícil de seguir) <input type="checkbox"/> Discurso FLUIDO y NATURAL solo en parte <input type="checkbox"/> Convenciones del DISCURSO monológico seguidas solo en parte <input type="checkbox"/> MEC. de COHESIÓN generalmente inadecuados y/o insufic. cuando se precisan	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> ORG. de ideas casi totalmente inapropiada (monólogo difícil de seguir) <input type="checkbox"/> Apenas usa un discurso FLUIDO y NATURAL <input type="checkbox"/> Convenciones del DISCURSO monológico apenas seguidas <input type="checkbox"/> MEC. de COHESIÓN claramente inadecuados o muy escasos cuando se precisan	<input type="checkbox"/>
CONTROL FONOLÓGICO <i>Pronunciación clara y natural y presencia de errores fonológicos. Repertorio de patrones de acento, ritmo y entonación, denotando matices y el tono actitudinal del hablante.</i>		<input type="checkbox"/> PRON. casi totalmente clara y natural, con muy pocos ERRORES FON. que casi nunca dificultan la comprensión <input type="checkbox"/> ACENTO, RITMO Y ENT. casi totalmente eficaces que posibilitan comunicar DETALLES y MATICES sutiles de SIGNIFICADO y de TONO actitudinal	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> PRON. clara y natural en su mayor parte , con pocos ERRORES FONOLÓGICOS que apenas dificultan la comprensión <input type="checkbox"/> ACENTO, RITMO Y ENTONACIÓN sumamente eficaces que posibilitan comunicar MATICES de SDO. y de TONO actitudinal	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> PRON. en gran medida clara y natural, con ERRORES FONOLÓGICOS que raramente dificultan la comprensión <input type="checkbox"/> ACENTO, RITMO Y ENTONACIÓN en su mayor parte eficaces que posibilitan comunicar algunos MATICES de SIGNIFICADO y de TONO actitudinal	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> PRON. parcialmente clara, con algunos ERRORES FONOLÓGICOS que a veces dificultan la comprensión <input type="checkbox"/> ACENT., RITMO Y ENTONACIÓN eficaces solo en parte que no hace posible comunicar suficientes MATICES de SIGNIFICADO y de TONO actitudinal	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> PRON. a menudo poco clara, con frecuentes ERRORES FONOLÓGICOS que a menudo dificultan la comprensión <input type="checkbox"/> Habilidad y repertorio limitados para controlar patrones de ACENTUACIÓN, RITMO Y ENTONACIÓN	<input type="checkbox"/>
RIQUEZA Y VARIEDAD <i>Estructuras de gramática oral (EST.GR. ORAL) que cumplen los requisitos de temas/tareas de C1. Léxico y expresiones idiomáticas que cumplen los requisitos de temas y tareas de C1. Registro apropiado, (propiedad y flexibilidad).</i>		<input type="checkbox"/> Excepcionalmente amplia variedad de EST. GR. ORAL que cumple casi en su totalidad los requisitos de C1 <input type="checkbox"/> Excepcionalmente amplia variedad de VOC. y EXPR. IDIOMÁTICAS que cumple casi en su totalidad los requisitos de C1 <input type="checkbox"/> REGISTRO casi totalmente apropiado	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Muy amplia variedad de EST.GR. ORAL que cumple en su mayor parte los requisitos de C1 <input type="checkbox"/> Muy amplia variedad de VOC. y EXPRESIONES IDIOMÁTICAS que cumple en su mayor parte los requisitos de C1 <input type="checkbox"/> REGISTRO en su mayor parte apropiado	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Amplia variedad de EST.GR. ORAL que cumplen los requisitos básicos de C1 <input type="checkbox"/> Amplia variedad de VOC. y EXPRESIONES IDIOMÁTICAS que cumplen los requisitos básicos de C1 <input type="checkbox"/> REGISTRO en gran medida apropiado	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Repertorio de EST.GR. ORAL escaso para cumplir los requisitos básicos de C1 <input type="checkbox"/> Repertorio LÉXICO escaso para cumplir los requisitos básicos de C1 <input type="checkbox"/> REGISTRO a veces inapropiado	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Repertorio de EST.GR. ORAL muy escaso para cumplir los requisitos básicos de C1 <input type="checkbox"/> Repertorio LÉXICO muy escaso para cumplir los requisitos básicos de C1 <input type="checkbox"/> REG. frecuentemente inapropiado	<input type="checkbox"/>
CORRECCIÓN <i>Estructuras de gramática oral (EST. GR. ORAL) que cumplen los requisitos de C1. Léxico y expr. idiomáticas que cumplen los requisitos de temas y tareas de C1. Relevancia comunic. de fallos y errores.</i>		<input type="checkbox"/> Uso casi del todo correcto de ESTR. de GRAMÁTICA ORAL <input type="checkbox"/> Uso casi del todo correcto de VOC. y EXPRESIONES IDIOMÁTICAS <input type="checkbox"/> Los ERRORES casi nunca dificultan la comprensión	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Uso en su mayor parte correcto de ESTRUCTURAS de GRAMÁTICA ORAL <input type="checkbox"/> Uso en su mayor parte correcto de VOC. y EXPRESIONES IDIOMÁTICAS <input type="checkbox"/> Los ERRORES muy raramente dificultan la comprensión	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Uso en gran medida correcto de ESTRUCTURAS de GRAMÁTICA ORAL <input type="checkbox"/> Uso en gran medida correcto de VOC. y EXPRESIONES IDIOMÁTICAS <input type="checkbox"/> Los ERRORES raramente dificultan la comprensión	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Uso a menudo bastante incorrecto de ESTRUCTURAS de GRAMÁTICA ORAL <input type="checkbox"/> Uso a menudo bastante incorrecto de VOC. y EXPRESIONES IDIOMÁTICAS <input type="checkbox"/> Los ERRORES a veces dificultan la comprensión	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Uso muy poco correcto de ESTRUCTURAS de GRAMÁTICA ORAL <input type="checkbox"/> Uso muy poco correcto de VOCABULARIO y EXPRESIONES IDIOMÁTICAS <input type="checkbox"/> Los ERRORES a menudo dificultan la comprensión	<input type="checkbox"/>

Ejemplos relevantes de la muestra

Nota Final Producción Oral

Nombre y firma del/la Examinador/a

_____/ 50

☐ El texto es inadecuado incluso para justificar la nota más baja y/o se aparta de los requisitos de la tarea

CRITERIOS / NOTA	NF	10	9	8	7	6,5	5	4	2,5	1	0
CUMPLIMIENTO DE LA TAREA <i>Ajustes de la tarea. Funciones del lenguaje pertinentes para la tarea. Relevancia y adecuación de ideas, argumentos, opiniones y ejemplos para el tema y la tarea. Detalles de apoyo relevantes para el contenido. Duración del diálogo (si se cumple la tarea).</i>		<input type="checkbox"/> SE AJUSTA a la tarea casi en su totalidad <input type="checkbox"/> FUNCIONES del lenguaje pertinentes casi en su totalidad <input type="checkbox"/> IDEAS, ARG., OPINIONES Y E.J. casi del todo claros, precisos y pertinentes <input type="checkbox"/> DETALLES de apoyo relevantes para casi todos los puntos del contenido <input type="checkbox"/> DURACIÓN del diálogo apropiada	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> SE AJUSTA a la tarea en su mayor parte <input type="checkbox"/> FUNCIONES del lenguaje pertinentes en su mayor parte <input type="checkbox"/> IDEAS, ARGUM., OPINIONES Y E.J. en su mayor parte claros, precisos y pertinentes <input type="checkbox"/> DETALLES de apoyo relevantes para la mayor parte de los puntos del contenido <input type="checkbox"/> DURACIÓN del diálogo apropiada	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> SE AJUSTA a la tarea en gran medida <input type="checkbox"/> FUNCIONES del lenguaje en gran medida pertinentes <input type="checkbox"/> IDEAS, ARGUM., OPIN. Y EJEMPLOS en gran medida claros, precisos y pertinentes <input type="checkbox"/> DETALLES de apoyo relevantes para una gran parte del contenido <input type="checkbox"/> DURACIÓN del diálogo en gran medida apropiada	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> SE AJUSTA a la tarea solo en parte <input type="checkbox"/> FUNCIONES del lenguaje no pertinentes a la tarea y expresadas a menudo de forma inadecuada <input type="checkbox"/> IDEAS, ARGUMENTOS, OPINIONES Y/O EJEMPLOS solo en parte pertinentes <input type="checkbox"/> Pocos DETALLES de apoyo relevantes para el contenido <input type="checkbox"/> DUR. del diálogo insuficiente o excesiva	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> La TAREA diste mucho de CUMPLIRSE <input type="checkbox"/> FUNCIONES del lenguaje no pertinentes a la tarea <input type="checkbox"/> IDEAS, ARGUMENTOS, OPINIONES Y/O EJEMPLOS apenas pertinentes <input type="checkbox"/> Casi ningún DETALLE de apoyo relevantes para el contenido <input type="checkbox"/> DURACIÓN del diálogo muy insuficiente o muy excesiva	
INTERACCIÓN <i>-Fluidez. Participación e iniciativa. Adaptación. Gestión del turno de palabra (inicio-comprensión-respuesta) y negociación del significado.</i>		<input type="checkbox"/> Discurso casi completamente FLUIDO y ESPONTÁNEO, con casi ninguna vacilación <input type="checkbox"/> PARTICIPACIÓN sumamente activa <input type="checkbox"/> Sumamente capaz de ADAPTARSE a la situación comunicativa <input type="checkbox"/> TURNO de pal. sumamente eficaz con sensibilidad hacia el interlocutor, y negociación del significado eficaz	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Discurso en su mayor parte FLUIDO y ESPONTÁNEO, sin apenas vacilaciones <input type="checkbox"/> PARTICIPACIÓN activa en su mayor parte <input type="checkbox"/> Capaz en su mayor parte de ADAPTARSE a la situación comunicativa <input type="checkbox"/> TURNO de palabra en su mayor parte eficaz con sensibilidad hacia el interlocutor, y negociación del significado eficaz	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Discurso en gran medida FLUIDO y ESPONTÁNEO, con vacilaciones esporádicas <input type="checkbox"/> PARTICIPACIÓN activa en gran medida <input type="checkbox"/> Capaz en gran medida de ADAPTARSE a la situación comunicativa <input type="checkbox"/> TURNO de palabra en gran medida eficaz con sensibilidad hacia el interlocutor, y negociación del significado eficaz	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Discurso solo en parte FLUIDO y ESPONTÁNEO, con algunas vacilaciones que a veces requieren apoyo y/o repetición <input type="checkbox"/> PARTICIPACIÓN limitada <input type="checkbox"/> Generalmente incapaz de ADAPTARSE a la situación comunicativa <input type="checkbox"/> TURNO de palabra poco eficaz en general con poca sensibilidad hacia el interlocutor	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Discurso apenas FLUIDO y ESPONTÁNEO, que requiere con frecuencia ayuda y/o repetición <input type="checkbox"/> Apenas PARTICIPA en la interacción <input type="checkbox"/> Casi siempre incapaz de ADAPTARSE a la situación comunicativa <input type="checkbox"/> TURNO de palabra muy poco eficaz con muy poca sensibilidad hacia el interlocutor	
CONTROL FONOLÓGICO <i>Pronunciación clara y natural y presencia de errores fonológicos. Repertorio de patrones de acento, ritmo y entonación denotando matices y el tono actitudinal del hablante.</i>		<input type="checkbox"/> PRON. casi totalmente clara y natural, con muy pocos ERRORES FON. que casi nunca dificultan la comprensión <input type="checkbox"/> ACENTO, RITMO Y ENTON. casi totalmente eficaces que posibilita comunicar DETALLES y MATICES sutiles de SIGNIFICADO y de TONO actitudinal	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> PRON. en su mayor parte clara y natural, con pocos ERRORES FONOLÓGICOS que apenas dificultan la comprensión <input type="checkbox"/> ACENTO, RITMO Y ENTONACIÓN sumamente eficaces que posibilita comunicar MATICES de SIGNIFICADO y de TONO actitudinal	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> PRONUNCIACIÓN en gran medida clara y natural, con ERRORES FONOLÓGICOS que raramente dificultan la comprensión <input type="checkbox"/> ACENTO, RITMO Y ENTONACIÓN en su mayor parte eficaces que posibilita comunicar algunos MATICES de SIGNIFICADO y de TONO actitudinal	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> PRON. parcialmente clara, con algunos ERRORES FONOLÓGICOS que a veces dificultan la comprensión <input type="checkbox"/> ACENTO, RITMO Y ENTONACIÓN eficaces solo en parte que no hace posible comunicar suficientes MATICES de SIGNIFICADO y de TONO actitudinal	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> PRON. a menudo poco clara, con frecuentes ERRORES FONOLÓGICOS que a menudo dificultan la comprensión <input type="checkbox"/> Habilidad y repertorio limitados para controlar patrones de ACENTO, RITMO Y ENTONACIÓN	
RIQUEZA Y VARIEDAD <i>Estructuras de gramática oral (EST. GR. ORAL) que cumplen los requisitos de temas/tareas de C1. Léxico y expresiones idiomáticas que cumplen los requisitos de temas y tareas de C1. Registro apropiado, (propiedad y flexibilidad)</i>		<input type="checkbox"/> Excepcionalmente amplia variedad de EST. GR. ORAL que cumple casi en su totalidad los requisitos de C1 <input type="checkbox"/> Excepcionalmente amplia variedad de VOC. y EXPR. IDIOM. que cumple casi en su totalidad los requisitos de C1 <input type="checkbox"/> REG. casi totalmente apropiado	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Muy amplia variedad de EST. de GRAMÁTICA ORAL que cumple en su mayor parte los requisitos de C1 <input type="checkbox"/> Muy amplia variedad de VOC. y EXPR. IDIOMÁTICAS que cumple en su mayor parte los requisitos de C1 <input type="checkbox"/> REG. en su mayor parte apropiado	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Amplia variedad de EST. GR. ORAL que cumplen los requisitos básicos de C1 <input type="checkbox"/> Amplia variedad de VOC. y EXPRESIONES IDIOMÁTICAS que cumplen los requisitos básicos de C1 <input type="checkbox"/> REGISTRO en gran medida apropiado	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Repertorio de EST. de GRAMÁTICA ORAL escaso para cumplir los requisitos básicos de C1 <input type="checkbox"/> Repertorio LÉXICO escaso para cumplir los requisitos básicos de C1 <input type="checkbox"/> REGISTRO a veces inapropiado	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Repertorio de EST. de GRAMÁTICA ORAL muy escaso para cumplir los requisitos básicos de C1 <input type="checkbox"/> Repertorio LÉXICO muy escaso para cumplir los requisitos básicos de C1 <input type="checkbox"/> REG. frecuentemente inapropiado	
CORRECCIÓN <i>Estr. de gramática oral (EST. GR. ORAL) que cumplen los requisitos de C1. Léxico y expr. idiomáticas que cumplen los requisitos de temas y tareas de C1. Relevancia comunicativa de fallos y errores.</i>		<input type="checkbox"/> Uso casi del todo correcto de ESTR. de GRAMÁTICA ORAL <input type="checkbox"/> Uso casi del todo correcto de VOCABULARIO y EXPRESIONES IDIOMÁTICAS <input type="checkbox"/> Los ERRORES casi nunca dificultan la comprensión	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Uso en su mayor parte correcto de ESTR. de GRAMÁTICA ORAL <input type="checkbox"/> Uso en su mayor parte correcto de VOC. y EXPRESIONES IDIOMÁTICAS <input type="checkbox"/> Los ERRORES muy raramente dificultan la comprensión	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Uso en gran medida correcto de ESTR. de GRAMÁTICA ORAL <input type="checkbox"/> Uso en gran medida correcto de VOC. y EXPRESIONES IDIOMÁTICAS <input type="checkbox"/> Los ERRORES raramente dificultan la comprensión	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Uso a menudo bastante incorrecto de ESTRUCTURAS de GRAMÁTICA ORAL <input type="checkbox"/> Uso a menudo bastante incorrecto de VOC. y EXPRESIONES IDIOMÁTICAS <input type="checkbox"/> Los ERRORES a veces dificultan la comprensión	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Uso muy poco correcto de ESTRUCTURAS de GRAMÁTICA ORAL <input type="checkbox"/> Uso muy poco correcto de VOC. y EXPRESIONES IDIOMÁTICAS <input type="checkbox"/> Los ERRORES a menudo dificultan la comprensión	

El texto es inadecuado incluso para justificar la nota más baja y/o se aparta de los requisitos de la tarea

Ejemplos relevantes de la muestra

Nota Final Coproducción Oral

Nota final Producción y Coproducción Oral

_____ / 50

_____ / 100

Nota final del equipo examinador

Nombre y Firma del/la Examinador/a

_____ / 200

☐ SUPERADO ☐ NO SUPERADO



NOMBRE: _____

PRUEBAS DE CERTIFICACIÓN 2024/2025

MEDIACIÓN DE TEXTOS ESCRITOS (Niveles C1/C2)

Matrícula: Oficial / Libre || Convocatoria: Ordinaria / Extraordinaria

Junta de Andalucía / NOTA	NF	10	9	8	7	6,5	5	4	2,5	1	0
<u>CUMPLIMIENTO DE LA TAREA</u> Ajuste a la tarea. <i>Selección, transmisión y/o interpretación adecuada de la información relevante extraída del/los texto(s) fuente, pertinente para la tarea</i> Organización de la información mediada (facilidad para seguir el texto).		<input type="checkbox"/> SE AJUSTA a la tarea casi en su totalidad <input type="checkbox"/> SELECCIONA, TRANSMITE y/o INTERPRETA casi toda la información relevante <input type="checkbox"/> ORGANIZA la información mediada de forma casi del todo coherente (texto muy fácil de seguir)	<input type="checkbox"/> SE AJUSTA a la tarea en su mayor parte <input type="checkbox"/> SELECCIONA, TRANSMITE y/o INTERPRETA la mayor parte de la información relevante <input type="checkbox"/> ORGANIZA la información mediada de forma en su mayor parte coherente (texto fácil de seguir)	<input type="checkbox"/> SE AJUSTA a la tarea en gran medida <input type="checkbox"/> SELECCIONA, TRANSMITE y/o INTERPRETA gran parte de la información relevante <input type="checkbox"/> ORGANIZA la información mediada de forma en gran medida coherente (texto fácil de seguir la mayor parte del tiempo)	<input type="checkbox"/> SE AJUSTA a la tarea en gran medida <input type="checkbox"/> SELECCIONA, TRANSMITE y/o INTERPRETA gran parte de la información relevante <input type="checkbox"/> ORGANIZA la información mediada de forma en gran medida coherente (texto fácil de seguir la mayor parte del tiempo)	<input type="checkbox"/> SE AJUSTA a la tarea en gran medida <input type="checkbox"/> SELECCIONA, TRANSMITE y/o INTERPRETA gran parte de la información relevante <input type="checkbox"/> ORGANIZA la información mediada de forma en gran medida coherente (texto fácil de seguir la mayor parte del tiempo)	<input type="checkbox"/> SE AJUSTA a la tarea solo en parte <input type="checkbox"/> SELECCIONA, TRANSMITE y/o INTERPRETA poca información relevante <input type="checkbox"/> ORGANIZA la información mediada de forma solo en parte coherente (bastantes partes del texto difíciles de seguir)	<input type="checkbox"/> SE AJUSTA a la tarea solo en parte <input type="checkbox"/> SELECCIONA, TRANSMITE y/o INTERPRETA poca información relevante <input type="checkbox"/> ORGANIZA la información mediada de forma solo en parte coherente (bastantes partes del texto difíciles de seguir)	<input type="checkbox"/> La TAREA diste mucho de CUMPLIRSE <input type="checkbox"/> Apenas SELECCIONA, TRANSMITE y/o INTERPRETA información relevante <input type="checkbox"/> ORGANIZA la información mediada de forma escasamente coherente (texto muy difícil de seguir)	<input type="checkbox"/> El texto es inadecuado incluso para justificar la nota más baja y/o se aparta de los requisitos de la tarea	
<u>ESTRATEGIAS DE MEDIACIÓN</u> <i>Variedad y eficacia de estrategias lingüísticas de selección / ampliación / síntesis / explicación de la información extraída del/delos texto(s) fuente, pertinentes para la tarea</i> <i>Uso adecuado de estructuras gramaticales y léxico propios de la persona mediadora para la comprensión por parte de la persona destinataria</i>		<input type="checkbox"/> Usa un REPERTORIO muy amplio de ESTRATEGIAS LINGÜÍSTICAS DE SELECCIÓN /AMPLIACIÓN /SÍNTESIS / EXPLICACIÓN de información pertinentes para la tarea <input type="checkbox"/> Usa de forma muy eficaz las ESTRATEGIAS LINGÜÍSTICAS DE SELECCIÓN / AMPLIACIÓN / SÍNTESIS / EXPLICACIÓN de información pertinentes para la tarea <input type="checkbox"/> Usa ESTRUCTURAS GRAMATICALES Y LÉXICO PROPIOS de forma casi siempre ADECUADA para la comprensión por parte de la persona destinataria	<input type="checkbox"/> Usa un REPERTORIO amplio de ESTRATEGIAS LINGÜÍSTICAS DE SELECCIÓN /AMPLIACIÓN /SÍNTESIS / EXPLICACIÓN de información pertinentes para la tarea <input type="checkbox"/> Usa de forma ampliamente eficaz las ESTRATEGIAS LINGÜÍSTICAS DE SELECCIÓN /AMPLIACIÓN / SÍNTESIS / EXPLICACIÓN de información pertinentes para la tarea <input type="checkbox"/> Usa ESTRUCTURAS GRAMATICALES Y LÉXICO PROPIOS de forma en su mayor parte ADECUADA para la comprensión por parte de la persona destinataria	<input type="checkbox"/> Usa un REPERTORIO generalmente amplio de ESTRATEGIAS LINGÜÍSTICAS DE SELECCIÓN /AMPLIACIÓN /SÍNTESIS / EXPLICACIÓN de información pertinentes para la tarea. <input type="checkbox"/> Usa de forma engran medida eficaz las ESTRATEGIAS LINGÜÍSTICAS DE SELECCIÓN /AMPLIACIÓN / SÍNTESIS / EXPLICACIÓN de información pertinentes para la tarea. <input type="checkbox"/> Usa ESTRUCTURAS GRAMATICALES Y LÉXICO PROPIOS de forma en gran medida ADECUADA para la comprensión por parte de la persona destinataria	<input type="checkbox"/> Usa un REPERTORIO generalmente amplio de ESTRATEGIAS LINGÜÍSTICAS DE SELECCIÓN /AMPLIACIÓN /SÍNTESIS / EXPLICACIÓN de información pertinentes para la tarea. <input type="checkbox"/> Usa de forma engran medida eficaz las ESTRATEGIAS LINGÜÍSTICAS DE SELECCIÓN /AMPLIACIÓN / SÍNTESIS / EXPLICACIÓN de información pertinentes para la tarea. <input type="checkbox"/> Usa ESTRUCTURAS GRAMATICALES Y LÉXICO PROPIOS de forma en gran medida ADECUADA para la comprensión por parte de la persona destinataria	<input type="checkbox"/> Usa un REPERTORIO insuficiente de ESTRATEGIAS LINGÜÍSTICAS DE SELECCIÓN /AMPLIACIÓN /SÍNTESIS / EXPLICACIÓN de información pertinentes para la tarea. <input type="checkbox"/> Usa de forma poco eficaz las ESTRATEGIAS LINGÜÍSTICAS DE SELECCIÓN /AMPLIACIÓN / SÍNTESIS / EXPLICACIÓN de información pertinentes para la tarea. <input type="checkbox"/> Usa ESTRUCTURAS GRAMATICALES Y LÉXICO PROPIOS de forma poco ADECUADA para la comprensión por parte de la persona destinataria	<input type="checkbox"/> Usa un REPERTORIO insuficiente de ESTRATEGIAS LINGÜÍSTICAS DE SELECCIÓN /AMPLIACIÓN /SÍNTESIS / EXPLICACIÓN de información pertinentes para la tarea. <input type="checkbox"/> Usa de forma poco eficaz las ESTRATEGIAS LINGÜÍSTICAS DE SELECCIÓN /AMPLIACIÓN / SÍNTESIS / EXPLICACIÓN de información pertinentes para la tarea. <input type="checkbox"/> Usa ESTRUCTURAS GRAMATICALES Y LÉXICO PROPIOS de forma poco ADECUADA para la comprensión por parte de la persona destinataria	<input type="checkbox"/> Usa un REPERTORIO muy insuficiente de ESTRATEGIAS LINGÜÍSTICAS DE SELECCIÓN /AMPLIACIÓN /SÍNTESIS / EXPLICACIÓN de información pertinentes para la tarea <input type="checkbox"/> Usa de forma muy poco eficaz las ESTRATEGIAS LINGÜÍSTICAS DE SELECCIÓN /AMPLIACIÓN / SÍNTESIS / EXPLICACIÓN de información pertinentes para la tarea <input type="checkbox"/> Usa ESTRUCTURAS GRAMATICALES Y LÉXICO PROPIOS de forma muy poco ADECUADA para la comprensión por parte de la persona destinataria	<input type="checkbox"/> El texto es inadecuado incluso para justificar la nota más baja y/o se aparta de los requisitos de la tarea		

Ejemplos relevantes de la muestra**Nota Tarea de Mediación Escrita**

____ / 20

Nota Final Ejercicio de Mediación (Oral y Escrita)

____ / 40 ____ / 10

☐ SUPERADO ☐ NO SUPERADO**Nombre y Firma del/la Examinador/a**



NOMBRE: _____

PRUEBAS DE CERTIFICACIÓN 2024/2025

MEDIACIÓN DE TEXTOS ORALES (Niveles C1- C2)

Matrícula: Oficial / Libre || Convocatoria: Ordinaria / Extraordinaria

Junta de Andalucía CRITERIO / NOTA	NF	10	9	8	7	6,5	5	4	2,5	1	0
CUMPLIMIENTO DE LA TAREA <i>Ajuste a la tarea. Selección, transmisión y/o interpretación adecuada de la información relevante extraída del/los texto(s) fuente</i> <i>Fluidez en la transmisión oral de la información (facilidad para seguir el texto).</i>		<input type="checkbox"/> SE AJUSTA a la tarea casi en su totalidad <input type="checkbox"/> SELECCIONA y TRANSMITE y/o INTERPRETA casi toda la información relevante <input type="checkbox"/> EXPRESA la información mediada de forma casi del todo fluida (texto muy fácil de seguir, sin apenas interrupciones, vacilaciones y/o reinicios)	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> SE AJUSTA a la tarea en su mayor parte <input type="checkbox"/> SELECCIONA y TRANSMITE y/o INTERPRETA la mayor parte de la información relevante <input type="checkbox"/> EXPRESA la información mediada de forma en su mayor parte fluida (texto fácil de seguir, con muy pocas interrupciones, vacilaciones y/o reinicios)	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> SE AJUSTA a la tarea en gran medida <input type="checkbox"/> SELECCIONA y TRANSMITE y/o INTERPRETA gran parte de la información relevante <input type="checkbox"/> EXPRESA la información mediada de forma en gran medida fluida (texto fácil de seguir la mayor parte del tiempo, con pocas interrupciones, vacilaciones y/o reinicios)	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> SE AJUSTA a la tarea solo en parte <input type="checkbox"/> SELECCIONA y TRANSMITE y/o INTERPRETA poca información relevante <input type="checkbox"/> EXPRESA la información mediada de forma solo en parte fluida (bastantes partes del texto difíciles de seguir, con muchas interrupciones, vacilaciones y/o reinicios)	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> La TAREA diste mucho de CUMPLIRSE <input type="checkbox"/> Apenas SELECCIONA y TRANSMITE y/o INTERPRETA información relevante <input type="checkbox"/> EXPRESA la información mediada de forma escasamente fluida (texto muy difícil de seguir, con muchísimas interrupciones, vacilaciones y/o reinicios)					
ESTRATEGIAS DE MEDIACIÓN <i>Variedad y eficacia de estrategias lingüísticas de selección / ampliación / síntesis / explicación de la información extraída del/de los texto(s) fuente, pertinentes para la tarea</i> <i>Uso de recursos lingüísticos, paralingüísticos y/o extralingüísticos propios de la persona mediadora para la comprensión por parte de la persona destinatario</i>		<input type="checkbox"/> Usa un REPERTORIO muy amplio de ESTRATEGIAS LINGÜÍSTICAS DE SELECCIÓN / AMPLIACIÓN / SÍNTESIS / EXPLICACIÓN de información pertinentes para la tarea <input type="checkbox"/> Usa de forma muy eficaz las ESTRATEGIAS LINGÜÍSTICAS DE SELECCIÓN / AMPLIACIÓN / SÍNTESIS / EXPLICACIÓN de información pertinentes para la tarea <input type="checkbox"/> Usa RECURSOS LINGÜÍSTICOS, PARALINGÜÍSTICOS Y/O EXTRALINGÜÍSTICOS PROPIOS de forma casi siempre adecuada para la comprensión por parte de la persona destinataria	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Usa un REPERTORIO amplio de ESTRATEGIAS LINGÜÍSTICAS DE SELECCIÓN / AMPLIACIÓN / SÍNTESIS / EXPLICACIÓN de información pertinentes para la tarea <input type="checkbox"/> Usa de forma ampliamente eficaz las ESTRATEGIAS LINGÜÍSTICAS DE SELECCIÓN / AMPLIACIÓN / SÍNTESIS / EXPLICACIÓN de información pertinentes para la tarea <input type="checkbox"/> Usa RECURSOS LINGÜÍSTICOS, PARALINGÜÍSTICOS Y/O EXTRALINGÜÍSTICOS PROPIOS en su mayor parte adecuado para la comprensión por parte de la persona destinataria	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Usa un REPERTORIO generalmente amplio de ESTRATEGIAS LINGÜÍSTICAS DE SELECCIÓN / AMPLIACIÓN / SÍNTESIS / EXPLICACIÓN de información pertinentes para la tarea. <input type="checkbox"/> Usa de forma eficaz en gran medida las ESTRATEGIAS LINGÜÍSTICAS DE SELECCIÓN / AMPLIACIÓN / SÍNTESIS / EXPLICACIÓN de información pertinentes para la tarea <input type="checkbox"/> Usa RECURSOS LINGÜÍSTICOS, PARALINGÜÍSTICOS Y/O EXTRALINGÜÍSTICOS PROPIOS en gran medida adecuado para la comprensión por parte de la persona destinataria	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Usa un REPERTORIO insuficiente de ESTRATEGIAS LINGÜÍSTICAS DE SELECCIÓN / AMPLIACIÓN / SÍNTESIS / EXPLICACIÓN de información pertinentes para la tarea <input type="checkbox"/> Usa de forma poco eficaz las ESTRATEGIAS LINGÜÍSTICAS DE SELECCIÓN / AMPLIACIÓN / SÍNTESIS / EXPLICACIÓN de información pertinentes para la tarea <input type="checkbox"/> Usa RECURSOS LINGÜÍSTICOS, PARALINGÜÍSTICOS Y/O EXTRALINGÜÍSTICOS PROPIOS poco adecuado para la comprensión por parte de la persona destinataria	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Usa un REPERTORIO muy insuficiente de ESTRATEGIAS LINGÜÍSTICAS DE SELECCIÓN / AMPLIACIÓN / SÍNTESIS / EXPLICACIÓN de información pertinentes para la tarea <input type="checkbox"/> Usa de forma muy poco eficaz las ESTRATEGIAS LINGÜÍSTICAS DE SELECCIÓN / AMPLIACIÓN / SÍNTESIS / EXPLICACIÓN de información pertinentes para la tarea <input type="checkbox"/> Usa RECURSOS LINGÜÍSTICOS, PARALINGÜÍSTICOS Y/O EXTRALINGÜÍSTICOS PROPIOS muy poco adecuado para la comprensión por parte de la persona destinataria					

El texto es inadecuado incluso para justificar lo notado más abajo/ se aparta de los requisitos de la tarea

Ejemplos relevantes de la muestraNota Tarea de
Mediación Oral

____ / 20

Total (20/2): ____ / 10*

Nota final Tarea de Mediación Oral
del equipo examinador

____ / 20

Nota Final Ejercicio de Mediación
(Oral y Escrita)

____ / 40 ____ / 10

☐ SUPERADO ☐ NO SUPERADONombre y Firma
del/la Examinador/a

*NOTA: La nota de cada examinador/a será de 10 puntos en total, resultante de dividir por 2 los 20 puntos de la tarea. De esta forma las tareas de mediación escrita y oral suman respectivamente 20 puntos.